

Universidade Federal de Alagoas
Faculdade de Serviço Social
Curso de Serviço Social

Disciplina: **Oficina de leitura e produção de texto**

Ano: 2006

Professora: Gilmaísa Macedo da Costa

Ementa: O processo de leitura. Definição e identificação dos elementos constitutivos de um texto. Texto e contexto. Produção de textos e trabalhos acadêmicos. Observação de aspectos lógicos e requisitos técnicos em textos lidos. Produção de textos assegurando lógica e técnicas para a produção de trabalhos acadêmicos.

Objetivos:

- Desenvolver nos alunos a capacidade de leitura, expressão oral e expressão escrita.
- Propiciar aos alunos condições para a leitura e elaboração de textos acadêmicos.
- Exercitar com os alunos a leitura de texto e sua reprodução através da oralidade.
- Exercitar com os alunos a leitura e a elaboração escrita de textos acadêmicos.

Procedimentos didáticos:

A disciplina será ministrada com um procedimento no qual a função do professor deve assegurar a dinâmica de mobilização da turma na condução do próprio processo de aprendizagem. Deve propiciar os meios necessários para que os alunos possam realizar os objetivos definidos de forma prática. Será composta de momentos de expressão individual e de expressão grupal que permitam o exercício da oralidade e da criação de trabalhos acadêmicos. Incluirá o uso de material bibliográfico e de técnicas de dinâmica de grupo em torno de expressões da oralidade, da leitura e da produção de textos.

Procedimentos de avaliação:

Avaliação qualitativa dos alunos em matéria de participação e interesse pelo exercício das atividades. Produção de textos para leitura e de trabalhos acadêmicos em forma definida no decorrer do curso.

Conteúdo Programático:

Unidade I- O ato de ler e a dinâmica da expressão oral. Exercícios da leitura e da oralidade através da memorização, organização e recontextualização. Elaboração de textos pelos alunos para exposição oral em sala-de-aula.

Unidade II- O ato de escrever e a dinâmica da produção textual. A escrita como momento da aprendizagem de textos lidos. A documentação como prática de guardar eficientemente a memória do material lido e torná-lo disponível para a elaboração de textos.

Unidade III- Produção de textos na academia através de dinâmicas grupal e individual. Bases para a análise textual e exercícios de elaboração de textos acadêmicos.

Unidade IV- Elaboração de textos para exposição de produção acadêmica através de dinâmicas grupal e individual. Relatórios de produção acadêmica – aspectos técnicos para o plano e a elaboração de relatórios. O artigo e o *paper* como meios de produção dos trabalhos acadêmicos – plano e exercício de elaboração.

BIBLIOGRAFIA

KLEIMAN, Ângela. **Oficina de leitura: teoria e prática.** Campinas SP: Pontes: Ed. Da Universidade Estadual de Campinas, 1993.

LESSA, Sergio. **Sobre análise imanente.** 2003. Texto para xerox.

SERAFINI, Maria Teresa. **Como escrever textos.** Tr. Maria Augusta Bastos de Mattos, 4.ed. São Paulo: Globo, 1991.

SOUTO, Antonio. **Anatomia de um artigo.** Recife: Ed. Universitária UFPE, 2001.

TEXEIRA, Elizabeth. **As três metodologias: acadêmica, da ciência e da pesquisa.** Petrópolis RJ: Vozes, 2005.

CARVALHO, Maria Cecília M. de. (org) **Construindo o saber: técnicas de metodologia científica.** Campinas SP: Papirus, 1988.

ALVES, Magda. **Como escrever teses e monografias.** Rio de Janeiro: Campus, 2005.